



V RESPUBLIKINIO DAILĖS DARBŲ KONKURSO „GARSŲ PASAULIS“ NUOSTATAI

I. BENDROSIOS NUOSTATOS

1. V respublikinio dailės darbų konkurso „Garsų pasaulis“ nuostatai (toliau – Nuostatai) reglamentuoja Lietuvos dailės ir meno mokyklų mokinių dailės darbų konkurso „Garsų pasaulis“ (toliau – Konkursas) temą, tikslus, organizavimo ir apdovanojimų tvarką.
2. Konkursas organizuojamas siekiant glaudesnio Trakų meno mokyklos ir kitų šalies dailės ir meno mokyklų, menų gimnazijų bendradarbiavimo.
3. Konkursą organizuoja Trakų meno mokykla.

II. TEMA, TIKSLAS IR UŽDAVINIAI

4. **Konkurso tema – „Žaliojo pasaulio kakofonija“.**
5. Konkurso tikslas – atskleisti mokinių kūrybinius ir meninius gebėjimus, aktyvinti ir viešinti mokinių meninę veiklą.
6. Konkurso uždaviniai:
 - 6.1. ugdyti mokinių gebėjimą išreikšti savo požiūrį meninėmis priemonėmis;
 - 6.2. ugdyti kūrybiškumą, bendradarbiavimo gebėjimus, plėtoti saviraišką;
 - 6.3. skatinti dailės mokytojus dalintis patirtimi ir bendradarbiauti.

III. KONKURSO ORGANIZAVIMAS

7. Konkursinių darbų priėmimas vyks nuo 2025 m. spalio 8 d. iki gruodžio 30 d. adresu: Trakų meno mokykla, Karaimų g. 10, Trakai, LT- 21104.
8. Konkurso rezultatai bus skelbiami 2026 m. vasario 2 d. Trakų meno mokyklos internetinėje svetainėje www.trakumenomokykla.lt
9. Konkurso laimėtojų apdovanojimo šventė vyks 2026 m. vasario 13 d. Trakų meno mokykloje.
10. Konkurso laimėtojų ir dalyvių kūrybiniai darbai bus eksponuojami Trakų meno mokykloje iki 2026 m. balandžio 3 d.
11. Konkurso dalyvių originalūs darbai - negražinami.
12. Konkurso organizatoriai pasilieka teisę keisti konkursinių darbų eksponavimo datą, laiką ir vietą.

IV. VERTINIMAS IR APDOVANOJIMAS

13. Konkurse kviečiami dalyvauti Lietuvos dailės ir meno mokyklų mokiniai.
14. Dalyviai skirstomi į amžiaus grupes:
 - 14.1. I grupė - 7-9 m.;
 - 14.2. II grupė - 10-12 m.;
 - 14.3. III grupė - 13-15 m.;
 - 14.4. IV grupė - 16-18 m.
15. Darbų vertinimo kriterijai:
 - 15.1. idėjos originalumas;
 - 15.2. tvarkingumas;
 - 15.3. kūrybiškumas;
 - 15.4. temos suvokimas ir atskleidimas;
 - 15.5. interpretavimas;
 - 15.6. originalus pasirinktos atlikimo technikos panaudojimas.
16. Darbus vertins konkurso organizatorių sudaryta vertinimo komisija.
17. Komisija, įvertinusi kūrybinius darbus, skirs pirmą, antrą ir trečią vietas kiekvienoje amžiaus grupėje.
18. Konkurso laimėtojai bus apdovanojami diplomais ir atminimo dovanėlėmis, laimėtojus parengę mokytojai - padėkomis.
19. Neatvykus į apdovanojimo šventę, diplomai ir padėkos bus išsiųsti paštu.
20. Dalyvavimas konkurse reiškia konkurso dalyvių sutikimą viešinti ir publikuoti darbus, duomenis apie autorius, parodos atidarymo nuotraukas, filmuotą medžiagą.

V. REIKALAVIMAI PIEŠINIŲ PATEIKIMUI

21. Konkursui piešiniai pateikiami A3 arba A2 formatu.
 22. Galimos įvairios piešinių atlikimo technikos – guašas, akvarelė, tušas, kreidelės, pastelė, pieštukai, mišri technika, grafika, koliažai, aplikacijos ir kt.
 23. Konkurso dalyviai iš vienos mokyklos gali pristatyti ne daugiau kaip 15 kūrybinių darbų.
 24. Konkursui pateikiami piešiniai turi būti tvarkingi, užbaigti, nesutepti, nesuglamžyti ir nesusukti į ritinius.
 25. Kitoje darbo pusėje turi būti priklijuota dalyvio kortelė (priedas Nr. 1).
 26. Darbo nuotrauka iki 2025 m. gruodžio 30 d. atsiųsti užpildant elektroninę registracijos formą
<https://forms.gle/YxcZgsLGPXNPYdY37>
 27. Konkursą koordinuoja ir informaciją teikia Trakų meno mokyklos dailės mokytoja metodininkė Nijolė Mečkovskaja: kontaktinis telefono numeris +37067482446, elektroninis paštas nijole.meckovska@gmail.com
-

Priedas Nr. 1

| | |
|---|--|
| Autoriaus vardas, pavardė | |
| Amžius | |
| Darbo pavadinimas | |
| Ugdymo įstaigos pavadinimas, telefono numeris ir elektroninio pašto adresas | |
| Mokytojo vardas, pavardė, kvalifikacinė kategorija | |
| Mokytojo kontaktai: telefono numeris ir elektroninio pašto adresas | |