

TRAKŲ MENO MOKYKLA

UGDYMO PLANAS

2024–2025 MOKSLO METAI

Turinys

I. Bendrosios nuostatos	3–4
II. Ugdymo proceso organizavimas.....	4
III. Ugdymo turinys ir siūlomos programos.....	5
IV. Muzikinio ugdymo įgyvendinimas.....	6
V. Šokio ugdymo įgyvendinimas.....	7–8
VI. Dailės ugdymo įgyvendinimas.....	8–9
VII. Mokinių pasiekimų vertinimas, atsiskaitymai.....	9
VIII. Ugdymo proceso organizavimas karantino, ekstremalios situacijos, ekstremalaus įvykio ar įvykio, keliančio pavojų mokinių sveikatai ir gyvybei, laikotarpiu ar esant aplinkybėms mokykloje, dėl kurių ugdymo procesas negali būti organizuojamas kasdieniu mokymo proceso organizavimo būdu.....	9–10

SUDERINTA
Trakų meno mokyklos tarybos
2024 m. gegužės 28 d.
posėdžio protokolu Nr. 2

SUDERINTA
Trakų rajono savivaldybės
mero 2024 m. rugsėjo 2 d.
potvarkiu Nr. P1E - 476

PATVIRTINTA
Trakų meno mokyklos direktoriaus
2024 m. rugsėjo 2 d.
įsakymu Nr. (1.3.) V1- 123

TRAKŲ MENO MOKYKLOS 2024–2025 MOKSLO METŲ UGDYMO PLANAS

I SKYRIUS BENDROSIOS NUOSTATOS

1. 2024–2025 mokslo metų ugdymo planas reglamentuoja muzikos, dailės ir šokio formalųjį švietimą papildančio (pradinio ir pagrindinio) ir šokio bei muzikos neformaliojo (išplėstinio) ugdymo programų įgyvendinimą Trakų meno mokykloje (toliau – mokykla). Planas parengtas vadovaujantis Lietuvos Respublikos Švietimo, mokslo ir sporto ministro 2023 m. balandžio 24 d. įsakymu Nr. V-586 „Dėl 2023–2024 ir 2024–2025 mokslo metų pradinio, pagrindinio ir vidurinio ugdymo programų bendrųjų ugdymo planų patvirtinimo“ ir 2015 m. sausio 27 d. įsakymu Nr. V-48 „Dėl rekomendacijų dėl meninio formalųjį švietimą papildančio ugdymo programų rengimo ir įgyvendinimo patvirtinimo“ patvirtintomis rekomendacijomis, kitais teisės aktais, reglamentuojančiais meninį ugdymą bei atsižvelgiant į Trakų meno mokyklos strateginį planą ir į lėšas, kuriomis disponuoja mokykla.

2. Ugdymo planą parengė ugdymo plano rengimo darbo grupė, sudaryta Trakų meno mokyklos direktoriaus 2024 m. balandžio 4 d. įsakymu Nr. (1.3.) V1-54. Mokyklos ugdymo plano projektas suderinamas su Mokyklos taryba ir su savivaldybės meru ar jo įgaliotu asmeniu.

3. Mokyklos ugdymo turinio formavimo esmė ir prioritetai:

3.1. vadovaujantis demokratinėmis nuostatomis, sudaryti sąlygas mokyklos bendruomenės kūrybinei veiklai;

3.2. tenkinti ugdytinių ugdymo (-si) gabumų ir kūrybiškumo atskleidimo, saviraiškos poreikius;

3.3. suteikti meninę brandą, laiduojant ugdymo tęstinumą aukštesnėse meninio profilio įstaigose.

4. Programinių reikalavimų įgyvendinimui mokykloje veikia mokomieji kolektyvai (pučiamųjų instrumentų orkestras, šokių kolektyvai, įvairios sudėties instrumentiniai ansambliai), vykdomi renginiai ir projektai, pristatantys ir aktyvinantys mokyklos, Trakų rajono bei šalies kultūrinį gyvenimą: respublikinis fortepijono muzikos festivalis „XX amžiaus muzika“, respublikinis styginių instrumentų festivalis-konkursas „Romantikų įkvėpti“, respublikinis tautinių šokių festivalis „Žvaigždūnė“, tarptautinis meninis-edukacinis projektas „Trakų fanfarinė savaitė“, respublikinis projektas, „Tarpusavio ugdomasis konsultavimas“ ir jo tarptautinis modulis „Meistro valanda“, respublikinis dailės darbų konkursas „Garsų pasaulis“, kūrybinės stovyklos, parodos, koncertai ir kt.

5. Ugdymo plano tikslai:

5.1. tikslingai ir kryptingai formuoti vykdomų ugdymo programų turinį, siekiant maksimaliai tenkinti mokinių poreikius neviršijant patvirtintų asignavimų;

5.2. nuosekliai ir sistemingai ugdyti mokinių prigimtinus meninius gebėjimus, siekiant, kad jie įgytų muzikos, dailės, šokio krypties dalykinių ir bendrųjų kompetencijų.

6. Ugdymo plano uždaviniai:

6.1. nustatyti ugdymo proceso organizavimo tvarką;

6.2. įvardyti ugdymo programas ir jų vykdymo mokykloje reikalavimus;

6.3. nustatyti pamokų skaičių, skirtą dalykų programoms įgyvendinti.

II SKYRIUS UGDYMO PROCESO ORGANIZAVIMAS

7. Ugdymo organizavimas 2024–2025 mokslo metais:

7.1. Mokslo metų ir ugdymo proceso pradžia – 2024 metų rugsėjo 1 d., pabaiga – 2025 metų rugpjūčio 31 d. Mokslo metus sudaro: ugdymo procesas ir laikas, skirtas mokinių poilsiui – atostogoms. Mokiniais skiriamos rudens, žiemos (Kalėdų), žiemos, pavasario (Velykų) ir vasaros atostogos. Ugdymo proceso trukmė – 36 savaitės.

7.2. atostogos:

Rudens atostogos	2024 m. spalio 28 d. – 2024 m. spalio 31 d.
Žiemos (Kalėdų) atostogos	2024 m. gruodžio 27 d. – 2025 m. sausio 3 d.
Žiemos atostogos	2025 m. vasario 17 d. – 2025 m. vasario 21 d.
Pavasario (Velykų) atostogos	2025 m. balandžio 22 d. – 2025 m. balandžio 25 d.
Vasaros atostogos	2025 m. birželio 16 d. – 2025 m. rugpjūčio 31 d.

7.3. ugdymosi procesas skirstomas pusmečiais:

Pusmetis	Muzikinio formalųjį švietimą papildančio ugdymo programos	Dailės ir šokio formalųjį švietimą papildančio ugdymo programos
I	2024 m. rugsėjo 1 d. – gruodžio 31 d.	2024 m. rugsėjo 1 d. – 2025 m. sausio 18 d.
II	2025 m. sausio 1 d. – birželio 14 d.	2025 m. sausio 20 d. – 2025 m. birželio 14 d.

7.4. mokykla dirba šešias dienas per savaitę (Trakų meno mokyklos darbo tvarkos taisyklės, patvirtintos Trakų meno mokyklos direktoriaus 2019 m. vasario 1 d. įsakymu Nr. (3.1.) V1-16);

7.5. pamokų trukmė – 45 minutės;

7.6. atsižvelgiant į popietinį darbo laiką su mokiniais, pertraukų trukmė – 5–10 min;

7.7. pamokų laikas nustatomas pagal mokyklos direktoriaus patvirtintą pamokų tvarkaraštį;

7.8. pamokų tvarkaraščiai skelbiami mokyklos interneto svetainėje www.trakumenomokykla.lt.

8. Veikla moksleivių atostogų metu – savišvieta, metodiniai renginiai, meninė labdara, dalyvavimas įvairiuose meniniuose forumuose, kūrybinės stovyklos, plenerai, projektai, koncertinės kelionės ir kt. (2009 m. rugpjūčio 27 d. Trakų rajono savivaldybės tarybos sprendimas Nr. S1- 252 „Neformaliojo vaikų švietimo programų vykdymo mokinių atostogų metu“ tvarkos aprašas).

9. Paskelbus ekstremalią situaciją, keliančią pavojų mokinių gyvybei ar sveikatai, mokykla priima sprendimus dėl ugdymo proceso koregavimo. Esant aplinkybėms mokykloje, dėl kurių ugdymo procesas negali būti organizuojamas įprastu mokymo proceso organizavimo būdu, jis gali būti koreguojamas, laikinai stabdomas arba vykdomas nuotoliniu mokymo proceso organizavimo būdu.

III SKYRIUS

SIŪLOMOS PROGRAMOS IR UGDYMO DALYKAI

10. Mokiniam siūlomos formalųjį švietimą papildančio ugdymo programos:

- 10.1. pradinio muzikinio formalųjį švietimą papildančio ugdymo programa (3 metai);
- 10.2. pagrindinio muzikinio formalųjį švietimą papildančio ugdymo programa (4 metai);
- 10.3. pradinio dailės formalųjį švietimą papildančio ugdymo programa (3 metai);
- 10.4. pagrindinio dailės formalųjį švietimą papildančio ugdymo programa (4 metai);
- 10.5. pradinio šokio formalųjį švietimą papildančio ugdymo programa (3 metai);
- 10.6. pagrindinio šokio formalųjį švietimą papildančio ugdymo programa (4 metai);
- 10.7. NU muzikos, šokio išplėstinio ugdymo programa (1–4 metai).

11. Muzikinio ugdymo dalykai pradinio ugdymo programoje:

12.1. muzikavimas pasirinktu instrumentu (fortepijonas, smuikas, akordeonas, birbynė, lamzdelis, fleita, saksofonas, valtorna, trimitas, flugelhornas, eufonija, trombonas, mušamieji instrumentai);

12.2. antrasis muzikos instrumentas.

12.3. solfedžio;

12.4. ansamblis ir (ar) orkestras;

13. Muzikinio ugdymo dalykai pagrindinio ugdymo programoje.

13.1. muzikavimas pasirinktu instrumentu (fortepijonas, smuikas, akordeonas, birbynė, lamzdelis, fleita, saksofonas, valtorna, trimitas, flugelhornas, eufonija, trombonas, mušamieji instrumentai);

13.2. antrasis muzikos instrumentas.

13.3. solfedžio;

13.3. Muzikos istorija;

13.4. ansamblis ir (ar) orkestras.

14. Šokio ugdymo dalykai pradinio ugdymo programoje:

14.1. klasikinis šokis;

14.2. lietuvių sceninis šokis;

14.3. lietuvių sceninio šokio ansamblis;

14.4. liaudies papročiai ir folkloras;

15. Šokio ugdymo dalykai pagrindinio ugdymo programoje:

15.1. klasikinis šokis;

15.2. lietuvių sceninis šokis;

15.3. lietuvių sceninio šokio ansamblis;

15.4. pasaulio tautų šokis;

15.5. kompozicija ir improvizacija;

16. Dailės ugdymo dalykai pradinio ugdymo programoje:

16.1. grafinė raiška;

16.2. erdvinė raiška;

16.3. spalvinė raiška;

16.4. dailės pažinimas ir reflektavimas;

17. Dailės ugdymo dalykai pagrindinio ugdymo programoje:

17.1. tapyba;

17.2. piešimas;

17.3. kompozicija;

17.4. skulptūra;

17.5. dailėtyra;

17.6. grafika;

17.7. dizainas.

IV SKYRIUS
MUZIKINIO UGDYMO PROGRAMŲ ĮGYVENDINIMAS

18. Pradinis formalųjį švietimą papildantis ugdymas:

18.1. ugdymo planas:

Dalykai / Ugdymo trukmė metais	1	2	3
Muzikavimas	2	2	2
Solfedžio	2	2	2
Ansambliai, orkestras	-	0-4	0-4
Antrasis muzikos instrumentas	-	0-1	0-1

19. Pagrindinis formalųjį švietimą papildantis ugdymas:

19.1. ugdymo planas:

Dalykai / Ugdymo trukmė metais		1	2	3	4
Muzikavimas (visi instrumentai)		2	2	2	2
Solfedžio		1	1	1	2
Muzikos istorija		1	1	1	1
Orkestras (saksofonai, variniai pučiamieji ir mušamieji)	Grupinės repeticijos	1-2	1-2	1-2	1-2
	Bendros repeticijos	4	4	4	4
Ansambliai		0-2	0-2	0-2	0-2
Antrasis muzikos instrumentas		0-1	0-1	0-1	0-1

20. Išplėstinis ugdymas (NU programa, skirta mokyklą baigusiems mokiniams, besiruošiantiems stoti į aukštesnio meninio ugdymo mokyklą ar dalyvauti mokyklos meno kolektyvų veikloje su integruotu instrumentu ar be jo).

20.1. ugdymo planas:

Dalykai / Ugdymo trukmė metais		1	2	3	4
Muzikavimas (visi instrumentai)		1	1	1	1
Orkestras (saksofonai, variniai pučiamieji ir mušamieji)	Grupinės repeticijos	1-2	1-2	1-2	1-2
	Bendros repeticijos	4	4	4	4
Ansambliai		2	2	2	2
Antrasis muzikos instrumentas		0-1	0-1	0-1	0-1

21. Muzikos instrumento, antrojo instrumento pamokos yra individualios.

22. Kitų dalykų pamokos yra grupinės.

23. Mokinių skaičius grupėse:

23.1. solfedžio – vidutiniškai 10, Lentvario skyriuje – 6;

23.2. muzikos istorijos muzikos istorijos Trakuose – 10-16, Lentvario skyriuje – 3-9.

24. Muzikavimo dalykų pamokoms (smuikas, liaudies, pučiamieji ir mušamieji instrumentai) numatomos koncertmeisterio valandos.

V SKYRIUS
ŠOKIO UGDYMO PROGRAMŲ ĮGYVENDINIMAS

25. Pradinis formalųjų švietimą papildantis ugdymas:

25.1. ugdymo planas:

Trakų skyrius

Klasė / dalykas	Klasikinis šokis	Lietuvių sceninis šokis	Šokio kompozicija ir improvizacija	Sceninio šokio ansamblis	Iš viso
1 klasė	2	2	1	1	6
2 klasė	2	2	1	2	7

Lentvario skyrius

Klasė / dalykas	Klasikinis šokis	Lietuvių sceninis šokis	Liaudies papročiai ir folkloras	Sceninio šokio ansamblis	Iš viso
1 klasė	2	2	1	1	6
3 klasė	2	2	1	1	7

26. Pagrindinis formalųjų švietimą papildantis ugdymas:

26.1. ugdymo planas:

Trakų skyrius

Klasė / dalykas	Klasikinis šokis	Lietuvių sceninis šokis	Šokio kompozicija ir improvizacija	Sceninio šokio ansamblis	Iš viso
4 klasė	2	2	1	2	7
6 klasė	2	2	1	2	7

Aukštadvario skyrius

Klasė / dalykas	Klasikinis šokis	Lietuvių sceninis šokis	Pasaulio tautų sceninis šokis	Sceninio šokio ansamblis	Iš viso
4 klasė	2	2	1	2	7
7 klasė	2	2	1	2	7

Lentvario skyrius

Klasė / dalykas	Klasikinis šokis	Lietuvių sceninis šokis	Šokio kompozicija ir improvizacija	Sceninio šokio ansamblis	Iš viso
4 klasė	2	2	1	2	7

27. Išplėstinis ugdymas (NU):

27.1. ugdymo planas:

Aukštadvario skyrius

Klasė / dalykas	Klasikinis šokis	Lietuvių sceninis šokis	Pasaulio tautų sceninis šokis	Sceninio šokio ansamblis	Iš viso
Išplėstinis ugdymas	-	-	-	4	4

28. Pamokos vyksta grupėmis.

29. Mokinių skaičius grupėse – vidutiniškai 10 mokinių.

30. Šokio dalykų pamokoms numatomos koncertmeisterio valandos.

VI SKYRIUS DAILĖS UGDYMO PROGRAMŲ ĮGYVENDINIMAS

31. Pradinis formalųjį švietimą papildantis ugdymas:

31.1. ugdymo planas:

Trakų skyrius

Klasė / dalykas	Grafinė raiška	Erdvinė raiška	Spalvinė raiška	Dailės pažinimas ir reflektavimas	Iš viso
1 klasė	1	1	1	1	4
2 klasė	2	1	2	1	6
3 klasė	2	1	2	1	6

Aukštadvario skyrius

Klasė / dalykas	Grafinė raiška	Erdvinė raiška	Spalvinė raiška	Dailės pažinimas ir reflektavimas	Iš viso
3 klasė	2	1	2	1	6

32. Pagrindinis formalųjį švietimą papildantis ugdymas:

32.1. ugdymo planas:

Trakų skyrius

Klasė / dalykas	Piešimas	Tapyba	Kompozicija	Skulptūra	Dailėtyra	Dizainas ir grafika	Iš viso
4 klasė	2	2	2	2	1	1	10
5 klasė	2	2	2	2	1	1	10
6 klasė	2	2	2	2	1	1	10
7 klasė	2	2	2	2	1	1	10

Aukštadvario skyrius

Klasė / dalykas	Piešimas	Tapyba	Kompozicija	Skulptūra	Dailėyra	Dizainas, grafika (pasirinktinai kas pusmetį)	Iš viso
5 klasė	2	2	2	2	1	1	10
7 klasė	2	2	2	2	1	1	10

33. Pamokos vyksta grupėmis.

34. Mokinių skaičius grupėse – vidutiniškai 11 mokinių.

VII SKYRIUS MOKINIŲ PASIEKIMŲ VERTINIMAS, ATSISKAITYMAI

35. **Mokinių pasiekimų vertinimas ir atsiskaitymai** vykdomi pagal „Trakų meno mokyklos mokinių pasiekimų ir pažangos vertinimo tvarką“, patvirtintą Trakų meno mokyklos direktoriaus 2018 m. lapkričio 12 d. įsakymu Nr. (1.3.) V1-128.

36. Baigus pradinio (3 klasė) ir pagrindinio ugdymo programas (7 klasė) mokinius egzaminuoja mokyklos direktoriaus įsakymu patvirtinta baigiamųjų egzaminų vertinimo komisija.

37. Visose kitose klasėse pusmečių pabaigoje atsiskaitymų formos yra įvairios: koncertai tėvams, visuomenei, akademiniai koncertai, parodomosios pamokos, dailės darbų peržiūros.

38. Mokinių registro duomenų pagrindu, mokiniams, baigusiems formalųjį švietimą papildančio muzikinio, dailės ir šokio pradinio ir pagrindinio ugdymo programas, išduodami ugdymo programų baigimo pažymėjimai. Mokiniams, baigusiems neformaliojo švietimo programas – mokyklos pažymos.

39. Nebaigus ugdymo programos, mokiniui (tėvams, globėjams) prašant, išduodama pažyma.

VII SKYRIUS UGDYMO PROCESO ORGANIZAVIMAS KARANTINO, EKSTREMALIOS SITUACIJOS, EKSTREMALIAUS ĮVYKIO AR ĮVYKIO, KELIANČIO PAVOJŲ MOKINIŲ SVEIKATAI IR GYVYBEI, LAIKOTARPIU AR ESANT APLINKYBĖMS MOKYKLOJE, DĖL KURIŲ UGDYMO PROCESAS NEGALI BŪTI ORGANIZUOJAMAS KASDIENIU MOKYMO PROCESO ORGANIZAVIMO BŪDU

40. Karantino, ekstremalios situacijos, ekstremalaus įvykio ar įvykio (ekstremali temperatūra, gaisras, potvynis, pūga ir kt.), keliančio pavojų mokinių sveikatai ir gyvybei laikotarpiu (toliau – ypatingos aplinkybės) ar esant aplinkybėms mokykloje, dėl kurių ugdymo procesas negali būti organizuojamas kasdieniu mokymo proceso būdu (vyksta remonto darbai mokykloje ir kt.), ugdymo procesas gali būti koreguojamas arba laikinai stabdomas, arba organizuojamas nuotoliniu mokymo proceso organizavimo būdu (toliau – nuotolinis mokymo būdas).

41. Ekstremali temperatūra mokyklos ir (ar) gyvenamojoje teritorijoje:

41.1. minus 20 °C ar žemesnė – 1–5 klasių bendrojo ugdymo mokyklų mokiniams;

41.2. minus 25 °C ar žemesnė – 6–12 klasių bendrojo ugdymo mokyklų mokiniams.

42. Mokyklos vadovas, nesant valstybės, savivaldybės lygio sprendimų dėl ugdymo proceso organizavimo esant ypatingoms aplinkybėms ar esant aplinkybėms mokykloje, dėl kurių ugdymo procesas negali būti organizuojamas kasdieniu mokymo proceso organizavimo būdu, gali priimti ugdymo organizavimo sprendimus:

42.1. mažinančius / šalinančius pavojų mokinių sveikatai ir gyvybei;

42.2. keisti nustatytą pamokų pradžios ir pabaigos laiką;

42.3. laikinai stabdyti ugdymo procesą, kai dėl susidariusių aplinkybių mokyklos aplinkoje nėra galimybės jo koreguoti ar tęsti ugdymo procesą kasdieniu mokymo proceso organizavimo

būdu nei nuotoliniu mokymo būdu, pvz., sutrikus elektros tinklų tiekimui ir kt. Ugdymo procesas mokyklos vadovo sprendimu gali būti laikinai stabdomas 1–2 darbo dienas. Jeigu ugdymo procesas turi būti stabdomas ilgesnį laiką, mokyklos vadovas sprendimą dėl ugdymo proceso stabdymo derina su savivaldybės vykdomąja institucija ar jos įgaliotu asmeniu.

43. Valstybės, savivaldybės lygiu ar mokyklos vadovo sprendimu ugdymo procesą ar jo dalį organizuodama nuotoliniu mokymo būdu, mokykla:

43.1. priima sprendimus ugdymo procesui nuotoliniu mokymo būdu organizuoti;

43.2. vadovaujasi Mokymo nuotoliniu ugdymo proceso organizavimo būdu kriterijų aprašu, patvirtintu Lietuvos Respublikos švietimo, mokslo ir sporto ministro 2020 m. liepos 3 d. įsakymu Nr. V-1006 „Dėl Mokymo nuotoliniu ugdymo proceso organizavimo būdu kriterijų aprašo patvirtinimo“;

43.3. įvertina, ar visi mokiniai gali dalyvauti ugdymo procese nuotoliniu mokymo būdu. Išsiaiškinus, kad mokinio namuose nėra sąlygų mokytis, sudaromos sąlygos mokytis mokykloje, jeigu mokykloje nėra aplinkybių, kurios keltų pavojų mokinio gyvybei ir sveikatai. Nesant galimybių ugdymo proceso organizuoti mokykloje, ugdymo proceso organizavimas laikinai perkeliamas į kitas saugias patalpas;

43.4. susitaria dėl mokinių emocinės sveikatos stebėjimo;

43.5. įgyvendindama ugdymo programas, ne mažiau kaip 50 procentų ugdymo procesui numatyto laiko (per savaitę ir (ar) mėnesį) skiria sinchroniniam ugdymui ir ne daugiau kaip 50 procentų – asinchroniniam ugdymui. Nepertraukiamo sinchroninio ugdymo trukmė – iki 90 min.

43.6. pertvarko pamokų tvarkaraštį, pritaikydama jį ugdymo procesą organizuoti nuotoliniu mokymo būdu: konkrečios klasės tvarkaraštyje numato sinchroniniam ir asinchroniniam ugdymui skiriamas pamokas;

43.7. pritaiko pamokos struktūrą sinchroniniam ir asinchroniniam ugdymui, atsižvelgdama į mokinių amžių, dalyko programos ir ugdymo programos ypatumus;

43.8. susitaria dėl mokymosi pagalbos mokiniui teikimo būdų ir savalaikiškumo, dėl užduočių, skiriamų atlikti namuose apimties, pobūdžio, dėl grįžtamosios informacijos teikimo;

43.9. numato mokinių ir jų tėvų (globėjų, rūpintojų) informavimo būdus;

43.10. paskiria asmenį (-is), kuris (-ie) teiks bendrąją informaciją apie ugdymo proceso organizavimo tvarką, švietimo pagalbos teikimą, komunikuos kitais aktualiais švietimo bendruomenei klausimais tol, kol neišnyksta ypatingos aplinkybės ar aplinkybės, dėl kurių ugdymo procesas mokykloje negalėjo būti organizuojamas kasdieniu būdu. Informacija apie tai skelbiama mokyklos tinklalapyje;

43.11. numato planą, kaip, pasibaigus ypatingoms aplinkybėms, sklandžiai grįžti prie įprasto ugdymo proceso organizavimo;

43.12. numato, kaip prireikus dalį ugdymo proceso organizuoti nuotoliniu mokymo būdu ir dalį kasdieniu mokymo proceso organizavimo būdu;

43.13. numato kaip atskiro mokymosi dalyko (arba dalykų dalies) mokymuisi gali perskirstyti klases ir sudaryti laikinas mokymosi grupes iš paralelių klasių mokinių.